

GRADO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS.
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
ESPECIALIDAD: ESCULTURA

ASIGNATURAS: CURSO 1º, ESPECIALIDAD ESCULTURA	CÓDIGO	CRÉDITOS ECTS POR SEMESTRE		HORAS SEMANA
		SEMESTRE 1º	SEMESTRE 2º	
TEÓRICAS				
Fundamentos de Física y Química I	1 FFQ I-1	3	-	3
Fundamentos de Física y Química II	1 FFQ II-2	-	3	3
Materiales de soporte I	1 MS I-1	2	-	2
Materiales de soporte II	1 MS II-2	-	2	2
Historia del Arte y de las Artes Aplicadas I	1 HAAA I-1	3	-	3
Historia del Arte y de las Artes Aplicadas II	1 HAAA II-2	-	3	3
Iconografía	1 IC-2	-	3	3
Teoría e historia de la conservación-restauración	1 THCR-1	3	-	3
Legislación y criterios	1 LYC-2	-	3	3
Técnicas y método científico	1 TMC-1	2	-	2
TEÓRICO-PRÁCTICAS				
Principios técnicos y metodológicos aplicados a la conservación-restauración I	1 PTM I-1	9	-	9
Principios técnicos y metodológicos aplicados a la conservación-restauración II	1 PTM II-2	-	9	9
Forma y color	1 FC-1	4	-	4
Volumen	1 VOL-2	-	4	4
Toma y procesado de imágenes	1 TPI-1	4	-	4
Medios informáticos	1 MI-2	-	3	3
		30	30	60

ASIGNATURAS: CURSO 2º, ESPECIALIDAD ESCULTURA	CÓDIGO	CRÉDITOS ECTS POR SEMESTRE		HORAS SEMANA
		SEMESTRE 1º	SEMESTRE 2º	
TEÓRICAS				
Conservación preventiva	2 CP-1	2	-	2
Ampliación de física y química	2 AFQ-1	3	-	3
Materiales de conservación–restauración I	2 MCR I-1	2	-	2
Materiales de conservación–restauración II	2 MCR II-2		2	2
Historia del Arte y de las Artes Aplicadas III	2 HAAA III-1	3	-	3
TEÓRICO-PRÁCTICAS				
Principios técnicos y metodológicos aplicados a la conservación-restauración III	2 PTM III-1	9	-	9
Técnicas fotográficas especiales	2 TFE-1	4	-	4
Medios informáticos aplicados	2 MIA-2	-	3	3
Dibujo técnico	2 DT-1	2	-	2
Conservación preventiva: Escultura	2E CPE-2	-	2	2
Prácticas de conservación y restauración de escultura I	2E PCRE I-2	-	12	12
Historia de la escultura I	2E HE I-2	-	3	3
Técnicas de caracterización: Escultura I	2E TCE I-2	-	2	2
Técnicas escultóricas	2E TE-1	5	-	5
Moldes y reproducciones	2E MR-2	-	3	3
Procedimientos policromos y soportes en escultura	2E PPSE-2	-	3	3
		30	30	60

ASIGNATURAS: CURSO 3º, ESPECIALIDAD ESCULTURA	CÓDIGO	CRÉDITOS ECTS POR SEMESTRE		HORAS SEMANA
		SEMESTRE 1º	SEMESTRE 2º	
TEÓRICAS				
Proyectos	3 PRO-1	3	-	3
Museología y museografía	3 MM-1	3	-	3
Mercado y peritaje de obras de arte	3 MP-2	-	2	2
Biología aplicada	3 BIO-2	-	2	2
Historia de la escultura II	3E HE II-1	4	-	4
Historia de la escultura III	3E HE III-2	-	4	4
TEÓRICO-PRÁCTICAS				
Modelado digital básico	3 MDB-1	3	-	3
Materiales y métodos de limpieza	3 MML-1	3	-	3
Métodos físicos de evaluación de superficies	3 MFES-1	2	-	2
Proyectos: Escultura	3E PROE-2	-	2	2
Prácticas de conservación y restauración de escultura II	3E PCRE II-1	12	-	12
Prácticas de conservación y restauración de escultura III	3E PCRE III-2	-	12	12
Introducción a la conservación y restauración de escultura contemporánea	3E ICREC-2	-	5	5
Técnicas de caracterización: Escultura II	3E TCE II-2	-	3	3
		30	30	60

ASIGNATURAS: CURSO 4º, ESPECIALIDAD ESCULTURA	CÓDIGO	CRÉDITOS ECTS POR SEMESTRE		HORAS SEMANA
		SEMESTRE 1º	SEMESTRE 2º	
TEÓRICAS				
Gestión y organización profesional	4 GOP-1	4	-	4
Documentación y técnicas documentales	4 DTD-1	2	-	2
Historia de la escultura IV	4E HE IV-1	4	-	4
TEÓRICO-PRÁCTICAS				
Prácticas de conservación y restauración de escultura IV	4E PCRE IV-1	12	-	12
Depósito, exposición y traslado: Escultura	4E DETE-1	2	-	2
OPTATIVAS				
Asignatura optativa 1		3		3
Asignatura optativa 2		3		3
PRÁCTICAS EXTERNAS		-	12	12
TRABAJO FINAL DE GRADO		-	12	12
CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN		-	6	6
		30	30	60