

# Escuela Superior de Conservación y Restauración

HUESCA

2º P-1					
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:25	2 MCR I-1 A. Seral (DIBUJO)		2 CP-1 E. Aguado (DIBUJO)		
9:25 10:20	2 CP-1 E. Aguado (DIBUJO)	2P TMP-1 L. Estefanía (DIBUJO)	2 MCR I-1 A. Seral (DIBUJO)	2 PTM III-1 I. Páramo (PTM 2)	2 PTM III-1 I. Páramo (PTM 2)
10:20 11:15	2 AFQ-1 N. Miguel (DIBUJO)		2P TMP-1 L. Estefanía (DIBUJO)		
recreo					
11:45 12:40	2 HAAA III-1 R. Mateo (DIBUJO)	2 AFQ-1 N. Miguel (DIBUJO)	2P TMP-1 L. Estefanía (DIBUJO)	2 PTM III-1 I. Páramo (PTM 2)	2 TFE-1 J. Coarasa (FOTOGRAFÍA) (INFORMÁTICA)
12:40 13:35	2 TFE-1 J. Coarasa (FOTOGRAFÍA) (INFORMÁTICA)	2 PTM III-1 I. Páramo (PTM 2) (TEÓRICA 1)	2 DT-1 L. Estefanía (DIBUJO)	2 AFQ-1 N. Miguel (DIBUJO)	
13:35 14:30				2 HAAA III-1 R. Mateo (DIBUJO)	2 HAAA III-1 R. Mateo (DIBUJO)
14:30 15:25					
Lectivas: 36					
36	Profesores			Materia	
2	Andrés Seral (A. Seral)			Materiales de C-R I (2 MCR I-1)	
5	Carmen Luz Estefanía (L. Estefanía)			Técnicas y Materiales Pictóricos (2P TMP-1)	
2	"			Dibujo Técnico (2 DT-1)	
2	Elena Aguado Guardiola (E. Aguado)			Conservación Preventiva general (2 CP-1)	
11	Isabel Páramo (I. Páramo)			Principios técnicos y metodológicos aplicados a CR (2 PTM III-1)	
8	José Coarasa Barbey (J. Coarasa)			Técnicas Fotográficas Especiales (2 TFE-1)	
3	Nuria Miguel Sancho (N. Miguel)			Ampliación de Física y Química (2 AFQ-1)	
3	Reyes Mateo (R. Mateo)			Historia del Arte y Artes Aplicadas III (2 HAAA III-1)	