

Escuela Superior de Conservación y Restauración

HUESCA

4º P-I					
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:25	4 OPT1-I C. Roberto (PTM 2) (TEÓRICA 3)	4P TA-I A. Seral (LABORATORIO)	4P GOP-I N. Casbas (TEÓRICA 3)	4P LTF-I R. Piquero (TEÓRICA 2) (PINTURA I)	4P TP-I G. Quintana (DIBUJO)
9:25 10:20		4P MM-I R. Mateo (TEÓRICA 3)	4P LTF-I J. Coarasa (PINTURA I)		4P MM-I R. Mateo (TEÓRICA 3)
10:20 11:15	4P HTP-I R. Mateo (TEÓRICA 1)	4P GOP-I N. Casbas (TEÓRICA 3)		4P TP-I G. Quintana (DIBUJO)	
recreo					
11:45 12:40			4P LTF-I J. Coarasa (PINTURA I)	4P TP-I G. Quintana (DIBUJO)	
12:40 13:35	4P LTF-I R. Piquero (PINTURA I)	4P LTF-I R. Piquero (PINTURA I)	4P TA-I A. Seral (LABORATORIO)	4 OPT1-I C. Roberto (PTM 2)	4P LTF-I R. Piquero (PINTURA I)
13:35 14:30			4P HTP-I R. Mateo (TEÓRICA 1)		
14:30 15:25					
Lectivas: 32					
32	Profesores			Materia	
2	Andrés Seral (A. Seral)			Téc. analíticas aplic. al estudio de los BB CC I (4P TA-I)	
4	Camino Roberto Amieva (C. Roberto)			Profundización en el conocimiento de materias colo (4 OPT1-I)	
4	Gemma Quintana Diaz (G. Quintana)			Técnicas pictóricas aplicadas al soporte textil (4P TP-I)	
3	José Coarasa Barbey (J. Coarasa)			Limpieza y tratamientos finales I (4P LTF-I)	
2	Natividad Casbas (N. Casbas)			Gestión y organización profesional I (4P GOP-I)	
2	Reyes Mateo (R. Mateo)			Hª de las técnicas pictóricas I (4P HTP-I)	
2	"			Museología-Museografía (4P MM-I)	
13	Rita Piquero Fernández (R. Piquero)			Limpieza y tratamientos finales I (4P LTF-I)	